



ZAPISNIK 17. REDNE SEJE
ŠTUDENTSKEGA ZBORA
ŠTUDENTSKE ORGANIZACIJE UNIVERZE V LJUBLJANI

ki je potekala v četrtek, 9. 7. 2020, ob 17.30 uri
na Študentskem kampusu, Pivovarniška ulica 6, Ljubljana.

Seja se je pričela ob 17:30

Prisotnih poslancev: 32

Prisotnost poslancev je razvidna s prezenčne liste.

Ostali prisotni: *Tjaša Marinček, Klemen Peran, Mubina Vrtagič, Andrej Klasinc, Klemen Petek, Aleksander Miličević, Gregor Jerebic, Rasto Pahor, Ana Kandare, Matija Rakun, Sara Gorinjac, Klara Korenčan, Luka Čurkovič, Tilen Vodeb Žmavc, Blaž Plazar, Kristjan Runovc, Mitja Zorič, Tim Mišič.*

17. redno sejo Študentskega zbora je vodil Ajas Midžan, predsednik Študentskega zbora ŠOU v Ljubljani.

Predlagan je bil naslednji dnevni red:

1. Potrditev zapisnika 16. redne seje ŠZ ŠOU v Ljubljani;
2. Spremembe in dopolnitve aktov ŠOU v Ljubljani;
3. Finančni načrt 2020;
4. Pobude in vprašanja poslancev ŠZ ŠOU v Ljubljani;
5. Razno.

Ad. 1 Potrditev zapisnika 16. redne seje ŠZ ŠOU v Ljubljani

/ Ajas Midžan / Vprašal je, ali ima kdo pripombe na predlagani dnevni red. Pripomb na predlagani dnevni red ni bilo. Predsedujoči je pripomnil, da so poslanci prejeli predlog zapisnika prejšnje redne seje ŠZ ŠOU kasneje, kot običajno, ter jih povprašal, ali ima kdo pripombo glede tega in ali kateri od poslancev zaradi kasneje posredovanega predloga zapisnika ter posledično krajskega časa ni uspel pregledati predloga zapisnika 16. redne seje ŠZ ŠOU. Pripomb ni bilo.

Ker se nihče ni prijavil k besedi, je predsedujoči dal na glasovanje naslednji sklep:

Študentski zbor ŠOU v Ljubljani potrjuje predlog zapisnika 16. redne seje ŠZ ŠOU v Ljubljani v mandatnem obdobju 2018-2020.

Sklep je bil soglasno sprejet.

Ad. 2 Spremembe in dopolnitve aktov ŠOU v Ljubljani



/ **Ajas Midžan** / Povedal je, da se bo razpravljalo predvsem o predlogu Pravilnika o Pritožbeni komisiji, pri katerem gre za drugo obravnavo. Povabil je predlagatelja k besedi ter odprl razpravo.

Ker se nihče ni prijavil k besedi, je predsedujoči dal na glasovanje naslednji sklep:

Študentski zbor ŠOU v Ljubljani potrjuje Pravilnik o Pritožbeni komisiji v drugi obravnavi.

Sklep je bil sprejet soglasno in z zadostno večino. Za sprejem Pravilnika o Pritožbeni komisiji je namreč potrebna dvotretjinska večina vseh poslancev, ki je bila dosežena, saj je na seji ŠZ v korist sprejema predlaganega sklepa glasovalo 32 poslancev.

Ad. 3 Finančni načrt 2020

/ **Ajas Midžan** / Besedo je predal direktorju ŠOU v Ljubljani, Andreju Klasincu, ter nato predsednici ŠOU v Ljubljani, Mubini Vrtagič.

/ **Andrej Klasinc** / Povedal je, da bo na kratko predstavil prihodkovno plat predlaganega finančnega načrta za leto 2020. Opozoril je, da se je situacija v zvezi s širjenjem virusa in bolezni COVID-19 na ozemlju Slovenije ter ukrepi, povezanimi s tem, v zadnjih desetih dneh drastično spremenila. Natančneje se je odločil obrazložiti tri postavke, in sicer predlagane koncesijske dajatve (točka A), druge prihodke (točka B) in prihodke skupaj. Glede skupnih prihodkov je povedal, da je trenutno predlagano 3.446.440 EUR prihodkov, hkrati pa je opozoril na problem glede koncesijskih dajatev, saj se je, kot že zgoraj omenjeno, v zadnjih dneh situacija spremenila. Koncesijske dajatve, ki so v trenutnem finančnem načrtu predlagane v višini 2.771.440 EUR, so v primerjavi s prvim branjem zmanjšane za skoraj 300.000 EUR. Pojasnil je razliko med prvim in drugim branjem, ki je nastala, ker so predlagatelji v prvem branju na celotno situacijo gledali optimistično in predvidevali, da se bo situacija na trgu študentskega dela izboljšala. V drugem branju pa so predlagatelji videli, da so ti drugi prihodki pod točko B v finančnem načrtu in pa tudi sama postavka drugih prihodkov v vrednosti 295.000 EUR, v luči novih razmer, pod zelo velikim vprašajem. Povedal je, da ne ve, če bo do teh prihodkov prišlo in je zato poudaril, da bo najverjetnejše potrebno do sredine meseca septembra narediti rebalans. Opozoril je, da se prihaja v glavne dohodkovne mesece, in sicer julij, avgust in september, v katerih dobi ŠOU v Ljubljani glavnino prihodkov, ter poudaril, da je bil finančni načrt za leto 2020 narejen optimistično, in sicer pod predpostavko, da bodo prihodki v mesecu juliju, avgustu ter septembru zmanjšani za 30%, izpostavil pa je, da je bil že samo v mesecu maju padec koncesije 43%, v juniju 57%, v mesecu juliju pa je ovrednoteno, da bo padec koncesije 40%. Znova je poudaril, da je zato proračun v prihodkovni plati pod velikim vprašajem, saj v njem trenutno manjka 300.000 EUR. Zato je predlagal, da se počaka do septembra, ko bo jasno, kako se bosta odvila meseca julij in avgust, saj se ukrepi še vedno ostrijajo in posledično prihaja do upada študentskega dela, ter bo jasno, do kolikšnega upada koncesije je v omenjenih mesecih prišlo, nato pa se po potrebi do sredine meseca septembra opravi rebalans finančnega načrta.

/ **Mubina Vrtagič** / Povzela je, da so oblikovali drugi predlog finančnega načrta, v katerem so popravili napake, na katere so bili na prejšnji seji Študentskega zbora opozorjeni, v njem so upoštevali nove prihodke ter zagotovili, da imajo vsi zavodi najmanj toliko sredstev, kot je določeno v pravilnikih. Povedala je, da sta se z direktorjem ŠOU v Ljubljani od prejšnjega branja predloga finančnega načrta sestala le z enim zavodom, in sicer Radiom Študent, pri katerem so tudi v javni objavi opozorili, v kakšnem stanju se nahajajo. Povedala



je, da je seznanjena z njihovimi težavami, ter da ceni njihovo požrtvovalno delo. Dodala je, da je finančni načrt produkt pogajanj in požrtvovanj, ter da je oblikovan v luči krčenja sredstev; ki jih dobi ŠOU. Vse vsebine, ki so se do sedaj izvajale znotraj ŠOU-a, se bodo izvajale še naprej. Prilagodili jih bodo sami situaciji v državi in družbi, v skladu s trendi digitalizacije potreb študentov in vsem, kar sledi na področju delovanja študentskih svetov, Univerze v Ljubljani in podobno. Dodala je, da bodo, zlasti na področju študijske problematike, sociale in zdravstva, še naprej ohranjali vsebinsko osredotočenost, natančneje v prihodnjih mesecih bodo dajali poudarek na študij na daljavo in na novo študijsko leto. Povedala je, da se pripravljajo tudi na veliko število novih brucev, ki so se težavami srečali že med samo maturo, in katerim si bodo prizadevali omogočiti dober prehod iz dijaškega na študentsko življenje. Pozorno bodo spremljali vsak korak Univerze v Ljubljani, pazili tudi na specifične težave na posameznih fakultetah in spremljali korake vseh ministrstev ter vlade. Dodala je, da se ji zi, glede na to, da se sama finančna situacija na ŠOU slabša, smiselno iskati nove vire financiranja, na primer preko razpisov, saj bi na ta način razširili raven svojega delovanja (kot na primer že zdaj sodelujejo z Erasmus +). Opozorila je tudi, da so ji pisali Rok Dolenc in vodje resorjev, ter izpostavili, da je v končni verziji finančnega načrta za leto 2020 prišlo do tipkarskih napak. Povedala je, da višina skupnih postavk ostaja povsod enaka in da gre le za manjše korekcije znotraj postavk – in sicer pri postavki A3 (Mednarodno sodelovanje) ostaja skupno 48.750 EUR, notranja porazdelitev pa se spremeni tako, da je pri administraciji resorja in mednarodne pisarne zabeleženih 750 EUR, pri recepciji 21.000 EUR, pri ESN 8.000 EUR, na mednarodnem sodelovanju 7.000 EUR, za posredoovalnice sob 1.000 EUR, za mednarodne projekte 8.000 EUR in za obšolsko izobraževanje 3.000 EUR. Pri postavki A6 (Komuniciranje in razvoj) ostane skupno 41.250,00 EUR, spremeni pa se postavka promocije ŠOU v Ljubljani iz 7.250 EUR na 7.000 EUR.

/ Ajas Midžan / Odprl je razpravo in odstopil svojo besedo Rastu Pahorju, uradnemu govorcu Kriznega štaba Radia Študent.

/ Rasto Pahor / Povedal je, da je prišel predstaviti mnenje Radia Študent glede postavk proračuna ŠOU za leto 2020. Izpostavil je, da so jim bile le-te predložene v zadnjem trenutku, zato so jih morali analizirati in se dogovoriti, kako bodo urgirali, zelo na hitro. Povedal je, da je prišel predstaviti delo Radia Študent in njihovo soočenje s krizo. Radio Študent je najstarejša študentska radijska postaja v Evropi. V tem trenutku stopajo v negotove in neprecedenčne razmere, deloma finančne, deloma pa tudi politične narave, ki medijem niso prijazne. Povedal je, da je Radio Študent odprta institucija, za vse študente in za vse mlade. Dodal je, da je to privilegij, ki ga mladi uživajo v redkih državah, t.j. imeti nekomercialen medij, ki artikulira videnje mladih, pokriva različne glasbene, medijske in druge tematike, ki mlade zanimajo. Poudaril je, da je privilegij torej imeti medij, v katerega se lahko vsak vključi in ga vsak sooblikuje. Radio Študent tudi izobražuje, saj se po njegovih besedah vsak lahko na te instituciji izobrazi kot novinar, študentski poročevalec, snemalec, radijski tehnik ... In na Radiu Študent to počnejo za izredno majhne honorarje. Povedal je, da njegovi sodelavci požrtvovalno, iz lastnega zagona, ustvarjajo glasbeno – informativne oddaje s kulturno – študentsko – politično tematiko, ki traja eno uro, in to za 10 do 20 evrov bruto na uro. Izpostavil pa je tudi soočanje Radia Študent s koronavirusom in nastalimi razmerami. Povedal je, da so restrikcije prizadele tudi oddajo, da imajo številni sodelavci različne zdravstvene težave, zaradi katerih so bili bolj izpostavljeni virusu. Kljub temu pa so uspeli zagotoviti redno izvajanje programa, in sicer tako, da so novinarsko in uredniško delo so izvajali na daljavo, izvedbeni del programa pa so izvajali v rednih prostorih in sodelavce poskusili zaščititi, kolikor je bilo mogoče. Dodal je, da so uspeli prilagoditi ne le z delom, ampak tudi z vsebinami. Povedal je, da so bili med najazurnejšimi poročevalci na področju odkritij in doganjij o koronavirusu. Znanstvena redakcija Radia Študent je že v preteklosti dobila tudi prestižno nagrado za svoje delo. Povedal je, da je postavka financiranja Radia Študent napram prejšnjim letom



zmanjšana, ter, da brez financiranja ne morejo izvajati raznih projektov, npr. oddajanje radijskih programov. Korona jih je prizadela tudi v drugem valu, številni projekti so ugasnili, dogodki, vezani na žive koncerte in kulturne dogodke, na katere se Radio Študent naslanja, pa so bili iz očitnih razlogov odpovedani. Za zaključek je povzel, da se ustvarjalci programa že odpovedujejo svojemu honorarju. Kar $\frac{1}{4}$ oddaj je bila v juniju izvedena brezplačno. Povedal je, da številka, predlagana v postavki finančnega načrta ŠOU za leto 2020, za Radio Študent pomeni, da je njihova dejavnost živiljenjsko ogrožena, ter da s tako številko ne morejo shajati. Dodal je, da čeprav je ŠOU v svojem odzivu objavil, da se zavedajo trdega dela sodelavcev in da so ponosni na zgodovino Radia Študent in se zavedajo njegovega pomena, je številka, ki so mu jo namenili, glas proti temu. Pojasnil je, da so se bili zato prisiljeni tako odzvati. Izpostavil je tudi, da sicer predlagajo mirno pot, saj si ne želijo spora med Radijem Študent in ŠOU, saj po njegovih besedah noben noče iti po poti, ki se je po navadi končala tako, da je bil ŠOU javno obladen, Radio Študent pa revnejni. Povedal je, da zato predlagajo, da Radio Študent v primerjavi z drugimi zavodi vsaj ne izgublja odstotka financiranja, saj opažajo, da so ostale institucije in zavodi bolje financirani od njih, ne le zdaj, tudi v preteklosti. Predlagal je, da se Radiu Študent skupno nameni 139.000 EUR, in sicer, da se poveča predlagani znesek za 4.000 EUR že po pravilniku, in za 15.000 EUR za dodatno financiranje.

/ **Ajas Midžan** / Povabil predsednico ali predlagatelja k odgovoru.

/ **Andrej Klasinc** / Povedal je, da se strinja s tem, da se upošteva odstotke ki so namenjeni Radiu Študent, torej, da se skrbi za procentualno vzdržnost, ter dodal, da ve, da na RŠ delajo požrtvovalno. Povedal pa je tudi, da se vsi srečujejo z enim problemom, in sicer na Radiu Študent s primankljajem 15.000 EUR, na ŠOU pa s primankljajem 800.000 EUR.

/ **Ajas Midžan** / Odpril je razpravo in odstopil repliko direktorici Radia Študent, Ani Kandare.

/ **Ana Kandare** / Zanimalo jo je, zakaj je bilo v finančni načrt vključenih 300.000 EUR drugih prihodkov, od kje prihajajo ter kaj pomenijo.

/ **Andrej Klasinc** / Zagotovil ji je, da ni šlo za finančni manever, mavreč so med prvim in drugim branjem naredili realno analizo in rekli, da bo ŠOU imel po najboljšem scenariju 300.000 EUR dodatnih prihodkov. Nato je dodal, da, kot je že prej razložil, tega denarja zdaj več ni, in proračun ima zdaj 300.000 EUR minusa. Zato, je poudaril, se na seji sprejema proračun hkrati z vedenjem, da bo verjetno treba v septembru narediti rebalans, ki je potreben zaradi dodatnih omejitev združevanja.

/ **Mubina Vrtagič** / Dodala je, da je mnenja, da je potrebno, da se na predsedstvu še enkrat obravnava potreba Radia Študent po 15.000 EUR, ki jih potrebujejo za samo delovanje, in je menila, da bi se morali še enkrat dobiti z vsemi zavodi.

/ **Ajas Midžan** / Dodal je, da se trenutno soočamo z neprecedenčno krizo in situacijo, ter je želel, da se pojasni še kaj, kar ni bilo že izpostavljeno – tudi preko medijev – in s tem želel omogočiti možnost za razpravo.

Povabil je poslance k besedi. Ker se ni nihče prijavil k besedi, je ugotovil, da je bila razprava izčrpana. Predlagal je tudi, da se popravi tipkarske napake v proračunu in se upošteva korekcijski popravek, ki ga je predlagala predsednica, ter pojasnil, da gre za popravek, ki je bolj procesne kot materialne narave.

Poslance je obvestil, da se bo glasovalo javno poimensko. Predsedujoči je v sprejem predlagal naslednji sklep:

Študentski zbor ŠOU v Ljubljani potrjuje finančni načrt za leto 2020 v drugi obravnavi.

Predsedujoči je dodal, da je ob 17:45 ena poslanka zapustila sejo, zato je pri tej točki veljavno odločalo 31 poslancev. 29 poslancev se je glede predloga sklepa opredelilo ZA, 2 poslanca oziroma poslanki pa sta bili vzdržana oz. vzdržani.

Sklep je bil sprejet z zadostno večino, saj se za potrditev predloga finančnega načrta potrebuje absolutna večina.

Ad. 4 Pobude in predlogi poslancev

/ Ajas Midžan / Pozval je poslance in poslanke, naj se javijo k besedi.

/ Omar Smajlovič / V imenu poslanske skupine Povezani je prosil predsednika, če jim lahko pošlje na novo spremenjen finančni načrt z vsemi popravki in zadnje različice vseh spremenjenih aktov.

/ Ajas Midžan / Pritrdiril je predlogu in povabil še ostale poslance k besedi. Ker se ni nihče drug prijavil k besedi, je ugotovil, da je četrta točka dnevnega reda izčrpana.

Ad. 5 Razno

/ Ajas Midžan / Odprl je razpravo.

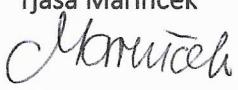
/ David Berdajs / Zanimalo ga je, kako bo potekalo delovanje Študentskega zbora ŠOU v Ljubljani tekom poletja.

/ Ajas Midžan / Pojasnil je, da predvidoma sej v mesecu avgustu ne bo, in dodal, da se bodo seje nadaljevala jeseni, saj so v vmesnem času počitnice.

/ Mubina Vrtagič / Zahvalila se je vsem poslancem za potrpežljivost in pripravljenost, da so kljub trenutnim razmeram prišli na sejo.

Seja je bila zaključena ob 18:11.

V Ljubljani, 9. julija 2020

Zapisnik napisala:
Tajnica Študentskega zbora
ŠOU v Ljubljani
Tjaša Marinček


Zapisnik potrjuje:
Predsednik Študentskega zbora
ŠOU v Ljubljani

Ajas Midžan



PREZENČNA LISTA – SEJA ŠTUDENTSKEGA ZBORA ŠOU V LJUBLJANI

Št. seje:	7.
Datum:	9.7.2020
Začetek:	17:00
Konec:	18:11
Prisotnih:	32

Številka	Priimek	Ime	ŠOVZ	Prihod	Odhod
1	Dežman	Jan	VSSRS	17:00	18:11
2	Belošević	Tilen	ZF	17:00	18:11
3	Benčina	Miha	FRI	/	/
4	Berdajs	David	FS	17:00	18:11
5	Cink	Vincent	VF	17:00	18:11
6	Čehić	Rasim	ŠCPET	17:00	18:11
7	Didovič	Katja	FA	17:00	18:11
8	Didovič	Urška	BF	/	/
9	Drevenšek	Anja	FSD	17:00	18:11
10	Fatur	Andrej	PF	17:00	18:11
11	Gabrovec	Anja	FU	17:00	18:11
12	Gašpar	Jan	FE	17:00	18:11
13	Godeša	Jana	NTF	17:00	18:11
14	Gracar	Anže	FGG	17:00	18:11
15	Hrovat	Miha	EF	17:00	18:11
16	Husaković	Edin	FRI	/	/
17	Oblak	Gal	AGRFT	/	/
18	Kobal	Nina	MF	17:00	18:11
19	Kopinšek	Luka	ZF	17:00	18:11
20	Kozovinc	Tomaž	AG	17:00	18:11
21	Bavec	Aljaž	FMF	17:00	18:11
22	Bračič	Veronika	FKKT	/	/
23	Medved	Rok	FDV	17:00	18:11
24	Midžan	Ajas	PF	17:00	18:11
25	Kranjc Požar	Peter	FS	17:00	18:11
26	Dolenc	Rok	FDV	17:00	18:11
27	Podgoršek	Martina	BF	17:00	18:11
28	Ponikvar	Katja	FŠ	/	/
29	Markus	Nejc	FDŠ	/	/
30	Grubelnik	Urška	PeF	17:00	18:11
31	Rabzelj	Matej	FE	17:00	18:11
32	Rems	Ervin	FKKT	/	/
33	Romanešen	Mihaela	ALUO	/	/
34	Smajlović	Omar	EF	17:00	18:11
35	Šebenik	Robert	FFA	17:00	18:11
36	Šijanec	Helena	TEOF	/	/
37	Švegl	Lovrenc	NTF	17:00	18:11
38	Temov	Dejan	FFA	/	/
39	Tkalec	Sarah	FF	17:00	18:11
40	Veter Larikov	Dar	FPP	17:00	18:11
41	Fridrih	Ines	PeF	17:00	18:11
42	Šifrar Krajnik	Sara	FF	17:00	18:11
43	Žunič	Kristjan	MF	17:00	18:11

OSTALI PRISOTNI

17. REDNA SEJA ŠZ – 17:00, 9. 7. 2020

	IME	PRIIMEK	PODPIS
1.	Mubina	Vrtagjič	
2.	Tjaša	Marinček	Mariček
3.	Tim	Mišič	
4.	Klemen	Petek	
5.	Mitja	Zorič	
6.	Kristjan	Runavc	
7.	Blaž	Plazar	
8.	Tilen	Vodeb Čmavc	
9.	Andrej	Klasinc	
10.	Ana	Kandare	
11.	Klemen	Peran	
12.	Aleksander	Milicevič	
13.	Gregor	Jerebič	
14.	Rasto	Pahor	
15.	Matija	Rakun	
16.	Luka	Čurkovič	
17.	Sara	Gorijac	
18.	Klara	Korenčan	
19.			
20.			
21.			
22.			
23.			
24.			
25.			
26.			
27.			
28.			
29.			
30.			
31.			
32.			
33.			
34.			
35.			